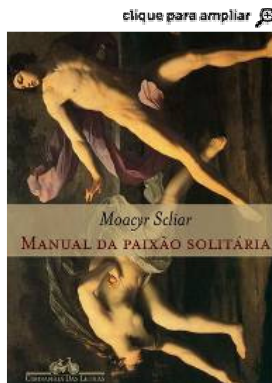


29/09/09 - 15h37 - Atualizado em 29/09/09 - 15h37

Prêmio Jabuti divulga os vencedores

'Manual da paixão solitária', de Moacyr Scliar, foi o melhor romance. Vencedores de prêmio de R\$ 30 mil em ficção e não-ficção saem em 4/11.

Do G1, em São Paulo



Capa do romance 'Manual da paixão solitária', de Moacyr Scliar (Foto: Reprodução)

A Câmara Brasileira do Livro (CBL) divulgou nesta terça-feira (29) os vencedores da 51ª edição do Prêmio Jabuti. São três vencedores para cada uma das 21 categorias concorrentes. "Manual da paixão solitária", de Moacyr Scliar, foi o primeiro colocado na categoria romance. Já "Canalha! – crônicas", de Fabricio Carpinejar, venceu na categoria contos.

O primeiro lugar em cada categoria recebe um prêmio de R\$ 3 mil, e os melhores do ano em ficção e não-ficção - que só serão revelados em uma cerimônia de entrega no dia 4 de novembro - recebem R\$ 30 mil cada. Parte das homenagens do Ano da França no Brasil, foi criada neste ano uma categoria para tradução de obra literária francês-português, com prêmio de R\$ 6 mil para o primeiro lugar.

Veja a seguir a lista de vencedores:

Tradução

- 1º lugar — "A Morte de Empédocles / Friedrich Hölderlin", Marise Moassaba Curioni (Illuminuras).
- 2º lugar — "Satíricon", Cláudio Aquati (Cosac Naify).
- 3º lugar — "Os irmãos Karamázov – 2 volumes", Paulo Bezerra (Editora 34).

Arquitetura e Urbanismo, Fotografia, Comunicação e Artes

- 1º lugar — "Coleção Princesa Isabel – Fotografia do século XIX", Bia e Pedro Corrêa Lago (Capivara Editora)
- 2º lugar — "Árvores notáveis – 200 anos do Jardim Botânico do Rio de Janeiro" (livro e guia de bolsa), Andréa Jakobsson Estúdio Editorial (Andréa Jakobsson Estúdio Editorial)
- 3º lugar — "Tarsila do Amaral", Lygia Eluf (Imprensa Oficial do Estado)

Teoria/Crítica Literária

- 1º lugar — "Monteiro Lobato: livro a livro", Marisa Lajolo e João Luís Ceccantini (Editora Unesp / Imprensa Oficial)
- 2º lugar — "Pensamento e 'lirismo puro' na poesia de Cecília Meireles", Leila V. B. Gouvêa (Editora Universidade de São Paulo)
- 3º lugar — "Literatura da urgência Lima Barreto no domínio da loucura", Luciana Hidalgo (Annablume Editora)

Projeto Gráfico

- 1º lugar — "Fazendas mineiras", Marcelo Drummond & Marconi Drummond (Cemig)
- 2º lugar — "A história do Brasil de Frei Vicente de Salvador", Maria Lêda Oliveira (Versal Editores)
- 3º lugar — "Isay Weinfeld", Roberto Cipolla (Bei Editora)

Ilustração de Livro Infantil ou Juvenil

- 1º lugar — "O matador", Odilon Moraes (Editora Leitura) - BH
- 2º lugar — "De passagem", Marcelo Cipis (Schwarcz)
- 3º lugar — "Alfabeto de histórias", Gilles Eduar (Editora Ática)

Ciências Exatas, Tecnologia e Informática

- 1º lugar — "Introdução à química da atmosfera - ciência, vida e sobrevivência", Ervim Lenzi e Luzia Otilia Bortotti Favero (LTC – Livros Técnicos e Científicos Editora)
- 2º lugar — "Fundamentos de metrologia científica e industrial", Armando Albertazzi G. Jr. e André R. de Souza (Editora Manole)
- 3º lugar — "Mapa do jogo", Lucia Santaella e Mirna Feitoza (Cengage Learning Edições)

Educação, Psicologia e Psicanálise

1º lugar — “A voz e o tempo”, Roberto Gambini (Ateliê Editorial)

2º lugar — “Religiosidade e psicoterapia”, Claudia Bruscin, Adriana Sávio, Fátima Fontes e Denise Mendes Gomes (Editora Roca)

3º lugar — “Educação à distância: o estado da arte”, Fredric Michael Litto (Pearson Education do Brasil)

Reportagem

1º lugar — “O livro amarelo do terminal”, Vanessa Bárbara (Cosac Naify)

2º lugar — “O sequestro dos uruguaios - uma reportagem dos tempos da ditadura”, Luiz Cláudio Cunha (L&P Editores)

3º lugar — “1968 - o que fizemos de nós”, Zuenir Ventura (Editora Planeta do Brasil)

Didático e Paradidático

1º lugar — “História e cultura africana e afro-brasileira”, Nei Lopes (Borsa Planeta Internacional)

2º lugar — “Meu primeiro álbum de piano solo”, Dulce Auriemo (D.A. Produções Artísticas)

2º lugar - “Coleção cidade educadora - diário de bordo do aluno 1 - volume amarelo”, Áureo Gomes Monteiro Júnior, Célia Cris Silva e Júlia Scandiuci Figueiredo (Aymará Edições e Tecnologia)

3º lugar — “Literatura infantil brasileira: um guia para professores e promotores de leitura”, Vera Maria Tietzmann Silva (Cânone Editorial)

Economia, Administração e Negócios

1º lugar — “Valores humanos & gestão. Novas perspectivas”, Maria Luisa Mendes Teixeira (organizadora) (Editora Senac São Paulo)

2º lugar — “Estratégia e competitividade empresarial - inovação e criação de valor”, Luiz Carlos Di Serio e Marcos Augusto de Vasconcelos (Saraiva)

3º lugar — “Meio ambiente e crescimento econômico: tensões estruturais”, Gilberto Dupas (Editora Unesp)

Direito

1º lugar — “Introdução ao pensamento jurídico e à Teoria Geral do Direito Privado”, Rosa Maria de Andrade Nery (Editora Revista dos Tribunais)

2º lugar — “Execução”, José Miguel Garcia Medina (Editora Revista dos Tribunais)

3º lugar — “Código de Processo Civil - comentado artigo por artigo”, Daniel Mitidiero e Luiz Guilherme Marinoni (Editora Revista dos Tribunais)

3º lugar - “Atual panorama da Constituição Federal”, Carlos Marcelo Gouveia (Saraiva)

Biografia

1º lugar — “O sol do Brasil”, Lilia Moritz Schwarcz (Schwarcz)

2º lugar — “José Olympio, o editor e sua casa”, José Mario Pereira (GMT Editores)

3º lugar — “O santo sujo: a vida de Jayme Ovalle”, Humberto Werneck (Cosac Naify)

Capa

1º lugar — “Moby Dick”, Luciana Facchini (Cosac Naify)

2º lugar — “Jovem Stálin”, João Baptista da Costa Aguiar (Schwarcz)

3º lugar — “Introdução à filosofia”, Rex Design (Editora WMF Martins Fontes)

Poesia

1º lugar — “Dois em um”, Alice Ruiz S. (Editora Iluminuras)

2º lugar — “Antigos e soltos: poemas e prosas da pasta rosa”, Instituto Moreira Salles (Instituto Moreira Salles)

3º lugar — “Cinemateca”, Eucanaã Ferraz (Schwarcz)

3º lugar - “Outros barulhos”, Reynaldo Bessa (edição do autor)

Ciências Humanas

1º lugar - “História do Brasil - uma interpretação”, Adriana Lopez e Carlos Guilherme Mota (Editora Senac São Paulo)

2º lugar — “Veneno remédio”, José Miguel Wisnik (Schwarcz)

3º lugar — “A aparição do demônio na fábrica”, José de Souza Martins (Editora 34)

Ciências Naturais e Ciências da Saúde

1º lugar — “Fundamentos de dermatologia”, Marcia Ramos-e-Silva e Maria Cristina Ribeiro de Castro (Editora Atheneu)

2º lugar — “Oftalmogeriatría”, Marcela Cypel e Rubens Belfort Jr. (Editora Roca)

3º lugar — “Guia de propágulos & plântulas da Amazônia”, José Luís Campana Camargo et al (Inpa)

Contos e Crônicas

1º lugar — “Canalha! – crônicas”, Fabricio Carpinejar (Editora Bertrand Brasil)

2º lugar — “Ostra feliz não faz pérola”, Rubem Alves (Editora Planeta do Brasil)

3º lugar — “Os comes e bebes nos velórios das gerais e outras histórias”, Déa Rodrigues da Cunha Rocha (Auana Editora)

Infantil

1º lugar — “A invenção do mundo pelo Deus-Curumim”, Braulio Tavares (Editora 34)

2º lugar — “No risco do caracol”, Maria Valéria Rezende e Marlette Menezes (Autêntica Editora)

3º lugar — “Era outra vez um gato xadrez”, Leticia Wierzchowski (Editora Record)

Juvenil

1º lugar — “O fazedor de velhos”, Rodrigo Lacerda (Cosac Naify)

2º lugar — “Cidade dos deitados”, Heloisa Prieto (Cosac Naify)

3º lugar — “A distância das coisas”, Flávio Carneiro (Edições SM)

Romance

1º lugar — “Manual da paixão solitária”, Moacyr Scliar (Schwarcz)

2º lugar — “Órfãos do Eldorado”, Milton Hatoum (Schwarcz)

3º lugar — “Cordilheira”, Daniel Galera (Schwarcz)

Tradução de obra literária Francês-Português

1º lugar — “O conde de Monte Cristo”, André Telles e Rodrigo Lacerda (Jorge Zahar Editor)

2º lugar — “Topografia ideal para uma agressão caracterizada”, Flávia Nascimento (Editora Estação Liberdade)

3º lugar — “A elegância do ouriço”, Rosa Freire D’aguair (Schwarcz)

[Leia mais notícias de Pop & Arte](#)